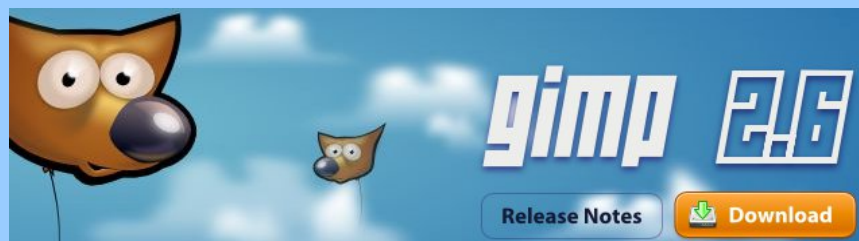


A nighttime photograph of a cityscape, likely Rio de Janeiro, featuring illuminated buildings and a road with traffic. The sky is dark blue with scattered clouds. The text is overlaid in white, sans-serif font.

SOFTWARE LIVRE
NA ÁREA GRÁFICA
É POSSÍVEL?

Existem softwares livres bons e maduros....



ExifTool by Phil Harvey
Read, Write and Edit Meta Information!

darktable
news about blog install resources development contact

welcome!

darktable is an open source photography workflow application and RAW developer. A virtual lighttable and darkroom for photographers. It manages your digital negatives in a database, lets you view them through a zoomable lighttable and enables you to develop raw images and enhance them.

Have a look at our current [features](#) and how to [install](#) it on your system.

RECENT NEWS

- Second release candidate dt1.0~rc2
- Release Candidate darktable1.0~rc1
- String freeze for darktable 1.0
- Interview with Richard Hughes
- Color Management On Linux

RSS-FEEDS

- News feed
- Development blog feed
- Comments feed

darktable is released under the GPL 3.0 copyright 2012 by the darktable team. » credits

These websites and images are licensed under a Creative Commons BY-NC-SA 3.0 Unported



 Blender 2.62



KRITA

...para todas
as etapas
do trabalho



INKSCAPE



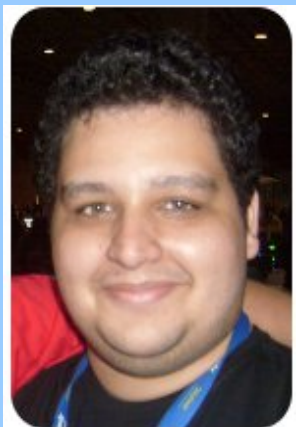
Scribus
Open Source Desktop Publishing

Existem bons profissionais,
escolas, ateliers e centros
de excelência usando e
ensinando exclusivamente
software livre em seus
trabalhos



Alguns profissionais e ativistas de software livre em atuação no Brasil

Farid Abdelnour e Nara Oliveira – sócios no Estudio Gunga, uma empresa de artes localizada em Brasília que trabalha exclusivamente com softwares livres.



Guilherme Razgriz Magalhães – diretor de arte, palestrante e instrutor de software livre desde 2003, sócio proprietário da Cria Livre, localizada em Niterói, RJ.



do Projeto GIMP.

João de Oliveira Bueno - residente em Campinas, SP. Desenvolvedor de software, contribuidor do GIMP, consultor e instrutor em Python e outras linguagens. Pessoa de contato no Brasil

Carlos Eduardo Mattos da Cruz (cadunico) - Atua no Rio de Janeiro, designer e criação com software livre, principal articulador do GNUGraf, evento sobre criação gráfica usando software livre, já em sua 4ª edição.



semelhante às imagens do Google Street View.

Carlos Eduardo Carvalho (Cartola) – engenheiro, residente no Rio de Janeiro, tem um site sobre fotografia imersiva de 360 graus, técnica

Eventos na área gráfica livre



Obrigado!

Autor: [Bruno Buys](#) - biólogo, especializado em jornalismo e comunicação científica. Foi repórter e pesquisador no Laboratório de Jornalismo da Universidade de Campinas, Labjor/Unicamp. Trabalhou com pesquisa e divulgação científica na Fundação Oswaldo Cruz, Rio de Janeiro e atualmente é analista ambiental e servidor público no Instituto Brasileiro do Meio Ambiente e dos Recursos Naturais Renováveis – IBAMA.

Já publicou matérias com texto e fotos em veículos como Revista [ComCiência](#), Revista [Inovação Uniemp](#), Revista [Ciência&Cultura](#), [Jornal da Semana Nacional de C&T](#), Revista [Conhecimento & Inovação](#), [Journal of Science Communication](#), [Portal SciDev.Net](#), [GimpZine](#) entre outras.

Palestrou sobre fotografia avançada e profissional no [Flisol-DF](#) em 2009, e no Fórum Internacional Software Livre - [Fisl](#), 2010 e 2011.

Confira meu cv Lattes completo [aqui](#).

Endereço desta apresentação:

<http://softwarelivre.org/brunobuys/softwarelivreareagrafica-e-possivel-brunobuys-mar-2012.pdf>



Este documento é licenciado sob uma Licença Creative Commons Attribution-ShareAlike 3.0 Unported.